



Uschia sa preschenta la nova pagina.

GIURU

In nov vestgì per www.giuru.ch

■ (GiuRu) Durant quests dis va la nova pagina da la GiuRu en la rait. La pagina han Annatina Nay e Gion-Andri Cantieni creà, als quals nus engraziain per lur engaschi. La pagina nova cumpiglia ils elements necessaris da la surfatscha veglia, creada dils frars Cantieni, cun novas categorias pli survesaivlas. Per star sin il cur-

rent tge che la GiuRu fa chattas a sanestra adina las pli novas actualitads. La GiuRu è in'uniun, tgi che vul daventar commember respectivamain commembra po era far quai sco d'enfin qua sur la pagina d'internet – la commembranza custa 20 francs. La pagina è en emprima lingia in regal a la GiuRu sin il 25avel anniversari. Ma er in

regal per mintgin e mintgina. Nus avain creà in chalender d'advent cun 25 fanestras. Mintga di d'advent has ti la schanza da gudagnar in regal. Tranter auter entradas per concerts, bons, cudeschs u in album d'inA musicistA rumantschA ed anc blier dapli – tut quai ch'i dovra è in clic ed in pau cletg.

Sun sin tetg

DAD UOLF CANDRIAN

■ Atgnamein van ins ad encurir sesez giuaden afuns egl agen intern. Martin Suter lai ir igl antagonist dad Urs Blank duas alzadas sut sia villa a senudar per mussar siu ver caracter. Leu el profund vegn igl intern exponiu als lecturs. Il bancher Pius Ott senoda bluts lunghezias en siu bogn suterran, in ver uaul selvadi cun plantas exotas ed animals scarponts preparai, stuppai e tschentai ora. Sche l'intenziun d'igl autur ei claramain vesibla, tschontscha enqualin d'in schliet scribent. Vala quei era per in che scriva canzuns, per in cantautur?

Pascal Gamboni va el video zuar era a sfunsar ell'aua mo fa gest il cuntrari sch'el conta ch'el hagi anflau in liug per ir egl intern e reiva el medem mument si sin tetg. Il tetg sco refugiu, per rumper ora stoss maldurvar ils objects e dumandar pertgei dat ei in tetg? Per proteger cunter la plievgia, per tener endadens il cauld, per porscher umbriva. Il tetg, il belvédère sur la cuntrada e sur il marcau – Il tetg sco palancau. Il tetg sco liug exponiu, in liug prigulus sch'ins dat buc adatg. Il liug per quels che vulan ir sch'ins po buca pli. Ils artists ha schon adina encuretge l'aultezia – igl acrobat stenda sia suga e spanegia uarda la massa. Aschia ei era il musicher che tschaffa l'attenziun dil

publicum. Mo el stat era ella glisch e vegn criticaus, siu cunfar valetaus cun in applaus – ni ch'el vegn ignoraus ed emblidous.

Pascal Gamboni dat cun Veta Gloriosa rispostas sillas dumondas che fatschentan biars da nus. Anflar sesez ei buca sempel. Generalisar sco anflar sesez nunpusseivel, in artist sto reiver sil tetg, denton senza pirder las ragischs tier ils cuolms e tier ils antenats ch'ei purtreta in sigl album – ils antenats ed ils cuolms. Mo el motiv dil tetg secatta aunc dapli. Ils tetgs cattein nus en biaras autras tiaras, in element central dalla cultura occidentala. Aschia era ell'Engeltiara. Il maletg tipic ch'ins ha dils marcaus industrialisai ein casas en retscha cun tetgs e cantuns, cun refugis exponi e tuttina zuppai. In ver igniv per sevillupar ed experimentar per in giuven artist. Rees Coray e Pascal Gamboni presentan cun lur nova platta in album plein historias ed inspiraziun, cun ina biala colligiaziun tier il vargau. Igl art, cheu la musica s'auda tier il mintgagi ed astga buca vegnir excluda ni serrada naven. Il crear cumineivel colligia enorm. Quei drova nossa societad, empau dapli simpatia, empau dapli aviartadad, empau dapli sentir tgei che tschel patratga.

La musica duei puspei prender en in spazi en nies mintgagi – sc'in cudisch. In cudisch che lai sfunsar mei en in auter mund e che plai a mi astga occupar in cert

plaz sin mia cruna: Tschun toms en in tun blau roial cun inscripziun dorada. Cheu sas che zatgi ei staus davostier che ha sentiu tgei ch'el scufflescha. Perquei cumprel jeu era las plattas tenor l'aura, tenor l'energia resentiada. Büzlä da Dachs, Siluetas da Polyphone, Europe She Loves la musica dil film cul medem num, Veta Gloriosa da Pascal Gamboni e Rees Coray. Selezziun suenter sentiment. Purtar a casa ina platta ei sco dad ir cun in cudisch vegnent dalla fiera, ti stoss prender ella sut bratsch, pertgei el sacados ha'la buca plaz. A casa, ir si en combra sut il tetg. Far glisch, tschentar en la stereo, prender igl album ed ord quel la platta desirada, metter si la platta, schar ir. Mintgaton stoss semplamein schar ir sche ti carezzas zatgei, schar ir e sentir, spitgar vess l'entschatta. In εμπrem resun, la guila ha anflau la via. Suenter in ramurem resuna ina fina melodia. Quei ei il gir dalla veta, d'ina veta gloriosa. Buc in fil cotschen atras atras mobein misteris, malcapientschas in sgarrem. In si e giu, in surseglier, in repeter. Mintgaton survegnas bunamein schliet mo la platta va vinavon entuorn e stat buc eri, aunc buc. Pli vegl e pli clar ch'ei vegn che tut ei mai clar. La surfatscha tarlischonta dalla platta ei gruvia, da bial'entschatta surtratga da finas lingias, sco aveinas el cuolm, sco fessas el grep, fessas che creschan viaden el crap ch'ins manegiasch che fess in sulom segir.



Pascal Gamboni. MAD

Vnàllegra!

Questa fotografia da @chabischrut plascha a 58 persunas. Cunquai gudogna @chabischrut 50 francs.

#vnà #vna #ramosch #engadin #engiadina #graubuenden #graubünden #grischun #rural #authentic #mountains #village #alps #bergdorf #town #rumantsch #bündnerland #traditional #scenic #visit #tripadvisor #tourism #filter #switzerland #schweiz #suisa #suisse #svizzera #svizra #scuol #architecture #landscape #swissalps #anothervalleyanotherstyle

FOTO F. LIPPUNER



En memoria

Finalmein essan nus sigl ault, sigl Ault la Murta.

En grondas stortas va la via tras gl'uaul avon nus enagiu.

E leugiu, agl ur d'ina planira, amiez la pumera ina vischmaunca

Il Rein che cuora sperasvi, tarlischon sc'in pindel d'argien.

Er'is tetgs dils clavaus, tarlischon questa sera

Tschurventa l'egliada, la reflecziun dil sulegl

Dil sulegl che sbassa davos la pezza, si sur quei vitg

Circumdaus e protegius d'ina spessa tschenta verda

Quei ei miu vitg – quella casa cun tetg da ziazhels

Vi dretg dal casti, quei era la casa da mes antenats.

Vitier clavau ed il curtgin, leu sun jeu carschius si.

Quei grond curtgin, cun bia pumera, era da miu tat

Uolf Candrian

La «super glina»



Ils 14 da november 2016 havein nus saviu contemplar in'aschinunada «superglina». Quei di eis ella stada aschi datier sco aunc mai. La proxima gada vegnin nus a saver contemplar la glina pér en 18 onns aschi datier. La davosa gada era quei stau egl onn 1948 il cass. Quella sera ei la glina vegnida fotografada pliras gadas per contonscher il maletg perfect. Che quei ei in fetg fascinont trabant vesa ins pér cu ins mera el detagl sin el e sa contemplar tut las structures e ruosnas ch'il trabant che accumpogna nus ha.

FOTO S. GIGER